



Handläggare
Camilla Söderberg Hollstein
Telefon: 08-50800812

Till
Förskolenämnden
2025-04-22

Stockholms stads program för barns rätt till kultur

Svar på remiss från kommunstyrelsen, KS 2024/1378

Förvaltningens förslag till beslut

1. Förskolenämnden godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen
2. Paragrafen justeras omedelbart.

Sammanfattning

Förskolenämnden har ombetts att yttra sig över remiss om *Stockholms stads program för barns rätt till kultur* senast den 29 april 2025. Programmet ersätter tidigare program *Kultur i ögonhöjd*. Programmet har tre perspektiv som konkretiserar stadens ambition för barns rätt till kultur; *för, med och av barn*. I programmet lyfts särskilt viktiga och identifierade framgångsfaktorer fram; *samverkan, delaktighet och inflytande och tillgängliggörande*.

Förskoleförvaltningen ställer sig positiva till programmet som helhet och instämmer om vikten av barns rätt till kultur i olika former.

Förskoleförvaltningen vill lyfta fram vikten av att öppna fritidsverksamheter kan nyttja det kulturutbud som Kulan erbjuder och därmed tillgängliggöra kultur för fler barn och ungdomar. I programmet framgår att ansvaret för genomförande av programmets mål och åtaganden involverar flera nämnder och bolag. Förvaltningen menar att stadsdelsnämnderna är huvudansvariga nämnder tillsammans med utbildningsnämnden för mål 1 med tillhörande åtaganden.

Förskoleförvaltningen
Avdelningen för stadsövergripande utveckling

Kaplansbacken 10
Box 12278
102 27 Stockholm
Växel
Fax

<https://start.stockholm/>

Bakgrund

Förskolenämnden har ombetts att senast 2025-04-29 inkomma med svar på *Stockholm stads program för barns rätt till kultur*. Kulturnämnden fick i stadens budget 2024 uppdraget att ta fram ett stadsövergripande program för barns rätt till kultur och vad det

innebär utifrån tre perspektiv; *kultur för barn, kultur med barn och kultur av barn.*

I Stockholms stad har det under lång tid arbetats strategiskt med att stärka kulturens roll i barns liv. Programmet tar fasta på tidigare erfarenhet och lyfter tre särskilt viktiga framgångsfaktorer; *Samverkan, Delaktighet och inflytande och Tillgängliggörande.*

I framtagandet av programmet har Kulturnämnden samarbetat med bland annat utbildningsnämnden, förskolenämnden och med Barnombudsmannen. Uppdraget kopplas ihop med det kulturstrategiska programmet och ersätter program Kultur i ögonhöjd.

Ärendet

Kulturförvaltningen fick i budget 2024 i uppdrag att ta fram ett nytt program för barns rätt till kultur som ersätter *Kultur i ögonhöjd*. Programmet har tre mål med tillhörande åtaganden som tydliggör stadens ambition för barns rätt till kultur;

Mål 1 – Alla barn och ungdomar upplever och skapar en mångfald av kulturuttryck i förskolan och skolan.

Mål 2 – Alla barn och ungdomar tar del av kulturupplevelser och utöver eget skapande på sin fritid.

Mål 3 – Alla barn och ungdomar ha möjlighet till kulturupplevelser och eget skapande i sin stadsmiljö.

I det nya programmet stärks ambitionen att inkludera alla barn och ungdomars rätt till kultur. Det finns en ökad medvetenhet om grupper som är underrepresenterade och som staden behöver bli bättre på att inkludera. Det är till exempel äldre barn, pojkar i alla åldrar, barn med funktionsnedsättning samt barn som växer upp i hushåll med låga inkomster. I programmet beskrivs identifierade framgångsfaktorer varav en är samverkan. Stadens verksamheter har ett gemensamt ansvar för barns rätt till kultur och med en stärkt samverkan kan staden göra gemensamma satsningar både lokalt och centralt. Kulan är ett centralt verktyg i Stockholms stads arbete med barns rätt till kultur som erbjuder ett brett och varierat professionellt utbud till förskolor och skolor.

Ansvariga för programmets genomförande delas mellan flera nämnder och bolag. Förskolenämnden och utbildningsnämnden betonas som huvudansvariga för mål 1 och tillhörande åtaganden.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen för stadsövergripande utveckling. Ärendet kommer att behandlas i samverkan med de

fackliga organisationerna 14 april 2025. Funktionshinderrådet kommer få möjlighet att behandla ärendet vid sammanträdet den 16 april 2025.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förskoleförvaltningen ställer sig positiva till programmet som helhet och instämmer om vikten av barns rätt till kultur i olika former.

Förvaltningen har medverkat i framtagandet av programmet genom en arbetsgrupp med fokus på barn i 0–5 år.

I Stockholms stad är *Kulan* ett viktigt verktyg som erbjuder en mängd olika kulturella aktiviteter och föreställningar till subventionerat pris. Förvaltningen vill särskilt betona vikten av att även öppna fritidsverksamheter som till exempel öppen förskola och parklekar kan nyttja det kulturutbud som Kulan erbjuder.

Stadsdelsnämnderna är ansvariga för förskolan och har utifrån det ansvaret för att säkerställa barns möjligheter till kulturupplevelser och eget skapande i möte med professionella kulturaktörer. Förvaltningen menar därför att även stadsdelsnämnderna är huvudansvariga nämnder tillsammans med utbildningsnämnden avseende åtaganden tillhörande mål 1.

Stärkt samverkan är en framgångsfaktor och lyfts särskilt fram i programmet. I det har förskolenämnden en central roll att bidra med stadsövergripande samordning och stöd vid gemensamma satsningar.

Gunilla Davidsson
Förvaltningsdirektör
Förskoleförvaltningen

Katarina Odén Ryhede
Avdelningschef
Förskoleförvaltningen

Bilagor

1. Stockholms stads program för barns rätt till kultur
2. Tjänsteutlåtande dnr KUL 2024/241 - Stockholms stads program för barns rätt till kultur
3. Bilaga – Barnkonsekvensanalys till arbetet med Stockholms stads program för barns rätt till kultur

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Gunilla Davidsson, Förvaltningsdirektör	2025-04-07
Katarina Odén Ryhede, Avdelningschef	2025-04-07